

# Le design des pylônes NIMOS remporte le concours RTE

---

COMMUNIQUE – LE 22 AVRIL 2026

En 2023, RTE lançait son appel d'offres 'Pylône 2025' (90 kV, 225 kV et 400 kV) dans le cadre des futurs enjeux de transition énergétique en France. Pour y répondre, l'agence NIMOS Design apporte à RTE la solution de pylônes la plus adaptée à son projet de renouvellement et de modernisation : les Pylônes NIMOS.

## LE DESIGN AU SERVICE DU PUBLIC ET DE L'ENVIRONNEMENT

NIMOS Design, fondée par Frédéric Simon, créateur de la nouvelle silhouette des pylônes, apporte une vision sociétale et environnementale dans son design. Son ambition pour le projet : réinventer les infrastructures publiques comme des objets de sens, de lien et de respect. Frédéric Simon défend une approche où le design devient médiateur, reliant les dimensions techniques, symboliques et environnementales de l'outil pylône.

La démarche NIMOS s'appuie sur des convictions fortes : créer des produits sincères, lisibles, simples et sensibles. Chaque projet est le résultat d'une recherche créative guidée par la justesse et l'évidence plutôt que par l'effet ou la tendance. **Frédéric Simon conçoit le design comme un équilibre entre créativité et faisabilité industrielle.** Le rôle du designer est de maintenir cet équilibre, entre les exigences de la production et les besoins réels des utilisateurs, entre la valeur économique d'un produit et sa valeur d'usage. Conception de formes et de volumes, design produit, graphisme, maquettes, couleurs et matières...

**Grâce à un réseau de compétences variées, NIMOS Design maîtrise l'ensemble du processus de création, de l'idée à la fabrication.** Chaque projet de l'agence est mené dans le respect de la nature, qu'elle soit humaine, végétale ou animale. Les produits traduisent ainsi une conviction simple : **le design doit avoir du sens et contribuer positivement à son environnement.**

## L'OUTIL PYLONE COMME PARTIE INTEGRANTE DE NOS PAYSAGES

Inspiré par les éléments naturels : vent, eau, lumière, courbes du végétal et du vivant, les pylônes NIMOS affichent **une esthétique bio-inspirée et des formes organiques.** Leur design se distingue par des lignes courbes et galbées, rendues possibles grâce au **cintrage de l'acier et à la malléabilité du béton.**

Les teintes intégrées à ce dernier, **un bleu pastel pour fondre la tête du pylône dans le ciel et un gris lilas pour ancrer le fût dans le sol,** créent une harmonie naturelle avec l'environnement. Les sections tubulaires et les membrures ovales adoucissent les angles tout en captant subtilement la lumière, créant une silhouette à la fois élégante et dynamique.

Chaque pylône prend ainsi place dans le paysage, **s'intégrant dans la diversité des environnements traversés** : ciel orageux ou voilé de brume, chargé de nuages ou embrasé par un couchant lumineux, du petit matin humide aux terres arides des plateaux.

## UN DESIGN ULTRA LEGER ET DES MATERIAUX RECYCLABLES

Le pylône NIMOS présente plusieurs atouts environnementaux et opérationnels majeurs. Il s'appuie en effet sur une **architecture mixte béton/acier, modulaire et préfabriquée**. Son fût en béton armé recyclable, teinté dans la masse, ne nécessite aucun entretien et offre une durée de vie de près de 100 ans. La disposition triangulée des phases contribue à **limiter l'emprise au sol** ainsi que les champs électromagnétiques, tandis que la compacité de la structure réduit significativement l'emprise forestière. **Sa tête en acier recyclé à 80 %** est fixée au fût par des liaisons pivot à quatre axes, ce qui facilite le montage au sol pour les équipes de terrain. Les membrures cintrées apportent à la fois **rigidité structurelle et une esthétique biomorphique**.

Les assemblages boulonnés et standardisés contribuent à réduire les coûts, les délais de construction ainsi que l'empreinte carbone globale du projet. En effet, la durée des chantiers est réduite et à faible impact écologique, favorisant une **installation respectueuse des sites d'accueil**. Enfin, un haubanage discret allège l'ensemble tout en garantissant une stabilité optimale. En basse tension, les pylônes adoptent des isolateurs composites *Line Post*, supprimant les chaînes en verre et offrant une silhouette encore plus légère.

**L'ensemble de ces caractéristiques techniques permettent de réduire de 50 % le bilan carbone des pylônes NIMOS (par rapport aux pylônes traditionnels). Au cœur de cette identité unique, un design sur-mesure vient ancrer l'âme du pylône. Il quitte alors son statut d'infrastructure et devient acteur du territoire, élément intégré au paysage et témoin d'une nouvelle ère.**

---

### À propos de NIMOS Design

Fondée en 2008 par Frédéric Simon, NIMOS Design est une agence indépendante de design industriel basée entre Paris et Bordeaux. Elle accompagne industriels, start-ups, PME et institutions publiques, dans toute la France. Particulièrement attentive au cycle de vie de ce qu'elle produit, l'agence NIMOS Design mise sur l'implication de ses équipes et l'intelligence collective pour concevoir des solutions qui allient valeur humaine, sens esthétique, ergonomie et pérennité, dans le respect du vivant.

[nimosdesign.fr](http://nimosdesign.fr)

**Contact Presse : Clara Serre - [clara@claraserre.com](mailto:clara@claraserre.com) - Tel : 06.72.16.88.04**